

faux impressions

LATEX GLAZE

Латексное Декоративное Покрытие Глизаль
Серия A46C400

ХАРАКТЕРИСТИКИ	ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ								
<p>Латексная глизаль <i>faux impressions Latex Glaze</i> используется для создания разнообразных покрытий с цветовыми и текстурными эффектами на внутренних поверхностях стен, дверей, элементов декора и мебели. Специальные эффекты достигаются путем использования техники нанесения «губка», «ветошь» и «гребень». Используя различные инструменты, можно получить разнообразные цветовые и текстурные эффекты, например, имитацию кожи или мрамора.</p> <p>Разнообразные эффекты <i>faux impressions Latex Glaze</i> достигаются при помощи нанесения одного или нескольких слоев заколерованного глазурного состава (глизаль + интерьерная краска) на базовое покрытие. Так как декоративное покрытие <i>Latex Glaze</i> является прозрачным (после колеровки глизаль остается прозрачной, а при смешении с краской глизаль становится полупрозрачной), от цвета базового покрытия зависит конечный внешний вид поверхности. Для выбора цвета рекомендуется протестировать покрытие на небольшом планшете размером 60x60 см.</p> <p>При помощи латексной глизали <i>faux impressions Latex Glaze</i> создаются уникальные эффекты:</p> <p><i>Textured Metallic/ Текстурный Металлик</i> <i>Smooth Fresco/ Гладкая Фреска</i> <i>Textured Fresco/ Текстурная Фреска</i> <i>Leaf Impressions/ Тиснение в Виде Листа</i> <i>Tissue Paper Impressions/ Эффект «Бумага»</i> (См. способы нанесения в тех. описаниях на <i>faux impressions Metallic Technique, Artisan</i> и <i>Old World Fresco</i>).</p> <p>Время высыхания при 25°C (77°F) и относительной влажности 50%: Зависит от температуры и влажности.</p> <table border="0"> <tr> <td>Высыхание «до отлипа»</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>Полное высыхание (для нанесения второго слоя)</td> <td>24 часа</td> </tr> </table> <p>Температура воспламенения: Не применяется</p> <p>Тип связующего вещества: Виниловый</p> <p>A46C400</p> <p>Летучие органические соединения (без учета летучих компонентов растворителей): 240 г/л (2.00 фунт/галлон)</p> <table border="0"> <tr> <td>Твердых частиц (по объему):</td> <td>24±2%</td> </tr> <tr> <td>Твердых частиц (по массе):</td> <td>29±2%</td> </tr> </table> <p>Масса в галлоне (= 3,785 л) краски: 4 кг (9.0 фунт)</p>	Высыхание «до отлипа»	1 час	Полное высыхание (для нанесения второго слоя)	24 часа	Твердых частиц (по объему):	24±2%	Твердых частиц (по массе):	29±2%	<p>Грунтование Если уже окрашенная поверхность находится в хорошем состоянии, нанесение грунтовки не требуется. Если необходимо изменить цвет уже нанесенного покрытия, рекомендуется использовать краску Duration Home Matte. Краска Duration Home Matte является идеальной основой под латексную глизаль Latex Glaze.</p> <p>Если поверхность новая, необходимо загрунтовать поверхность и нанести краску Duration Home Matte, заколерованную в желаемый цвет подложки.</p> <p>Грунтование по желанию: Для гипсокартона, дерева, штукатурки - Premium Wall & Wood Primer или Multi Purpose Primer Для каменной/ кирпичной кладки, цементных строительных блоков, бетона - Loxon Conditioner Primer или Loxon Block Surfacers Primer</p> <p>Краска в качестве базового покрытия – Цвет основы в сочетании с колерованным глазурным составом (глизаль+интерьерная краска) позволяет создать покрытие с глубокой фактурой. Перед нанесением глазурного состава дать латексной основе высохнуть в течение не менее 4 часов.</p>	<p>Очистить поверхность с помощью подходящего очистителя; тщательно промыть водой и дать поверхности высохнуть. Соскоблить или зачистить шкуркой старую отслоившуюся или потрескавшуюся краску. Глянцевые поверхности обработать наждачной бумагой до матового оттенка. Пятна от воды, дыма, чернил, карандаша, жира и т.п. обработать соответствующим силером.</p> <p>Гипсокартон Заполнить трещины и отверстия с помощью отделочной замазки/шпатлевки и отшлифовать до гладкого состояния. Составы для заполнения швов должны быть выдержаны до затвердевания и отшлифованы до гладкого состояния. Удалить всю пыль, образовавшуюся при зачистке поверхности.</p> <p>Кирпичная/ каменная кладка, бетон, цемент, стеновой блок Все новые поверхности должны быть выдержаны в соответствии с рекомендациями производителя – обычно в течение 30 суток. Удалить все выделения и реагенты. Необработанные шероховатые поверхности могут быть зашпаклеваны до гладкого состояния. Если процесс окраски не может быть задержан на 30 суток, дать поверхности затвердеть в течение 7 суток, а затем покрыть ее грунтовкой Loxon Conditioner или Loxon Concrete & Masonry Primer.</p> <p>Штукатурка Штукатурка должна быть выдержанной и твердой. Текстурированную, мягкую, пористую или крошащуюся штукатурку следует обработать раствором, составленным из 1 pintы (0.47 л) хозяйственного уксуса и 1 галлона (3.785 л) воды. Повторять обработку пока поверхность не затвердеет, затем промыть ее чистой водой и высушить.</p> <p>Дерево Зачистить все открытые поверхности до свежей древесины. Зашпаклевать все отверстия и дефекты поверхности наполнителем для дерева или шпатлевкой и зачистить до гладкого состояния.</p>
Высыхание «до отлипа»	1 час									
Полное высыхание (для нанесения второго слоя)	24 часа									
Твердых частиц (по объему):	24±2%									
Твердых частиц (по массе):	29±2%									



faux impressions

LATEX GLAZE

Латексное Декоративное Покрытие Глизаль

Серия А46С400

<u>ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ</u>	<u>СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИНСТРУКЦИИ</u>	<u>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ</u>
<p>Плесень Удалить плесень перед покраской с помощью раствора, составленного из 1 части жидкого отбеливающего средства и 3 частей воды. Нанести раствор и отскрести заплесневевший участок. Оставить раствор на поверхности в течение 10 мин. Затем тщательно промыть поверхность водой и дать ей высохнуть перед покраской. Во время работы использовать защитные очки, водонепроницаемые перчатки и защитную спецодежду. Быстро смыть раствор при попадании его на кожу. Не добавлять в раствор отбеливателя и воды какие-либо моющие средства или аммиак.</p> <p>Уплотнение щелей Щели между стенами, потолками, архитектурными профильными деталями и другими деталями внутренней отделки после грунтования могут быть заполнены соответствующим герметиком.</p> <p><u>ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОЧИСТКЕ</u> Удалить проливы и брызги краски немедленно, используя мыло и теплую воду. Отмыть руки и инструмент немедленно после работы также теплым мыльным раствором.</p>	<p>Наносить покрытие последовательно на небольшие участки. Каждый последующий участок начинайте обрабатывать, перекрывая невысохший край предыдущего участка. Наносить покрытие рекомендуется при температуре в помещении и температуре поверхности от 7 до 29°C (от 45 до 85°F).</p> <p>С покрытием Latex Glaze можно работать в течение 30-60 минут, в зависимости от техники нанесения.</p> <p>При более высокой температуре, низкой влажности и плохой герметизации поверхности, время схватывания и время пригодности для обработки сокращается.</p> <p>Покрытие Faux Finish моется и является износостойким. Поверхность можно мыть через 30 дней после нанесения глазурного состава неконцентрированным неабразивным не-масляным раствором моющего средства и воды. Не ставить предметы на поверхность, покрытую глизалью, до ее полного высыхания.</p> <p>Финишное покрытие Для увеличения срока службы, через 24 часа можно нанести прозрачное акриловое покрытие на водной основе.</p> <p>Методы Нанесения и Инструменты Глизаль <i>faux impressions Latex Glaze</i> может использоваться для создания различных текстурных и цветовых эффектов:</p> <p><u>Принцип добавления глизали</u> «Губка», «ветошь», «вымывание цвета»</p> <p><u>Принцип удаления глизали</u> Сначала ровным слоем наносится глизаль, после чего часть покрытия удаляется.</p> <p><u>Методы нанесения «волочение»/ «гребень»</u> Используются различные инструменты для создания разнообразных эффектов.</p> <p><u>Создание Глазурного Покрытия</u> Нанесение глизали поверх металлика или покрытия «фреска».</p>	<p>Не смешивать с масляными/ алкидными красками. Не использовать на полах. Использовать только для внутренних работ. Применять при температуре выше 7°C (45°F). Защищать от замерзания. Краска не обладает фотохимической активностью.</p> <p>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НА ЭТИКЕТКЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Работать с этим веществом допустимо только при условии обеспечения надлежащей вентиляции. Чтобы предотвратить чрезмерное воздействие на человека, следует во время нанесения и сушки краски открыть окна и двери, или использовать иные средства обеспечения притока свежего воздуха. Если начинают слезиться глаза, появляется головная боль или головокружение, следует увеличить приток свежего воздуха, либо использовать средства защиты органов дыхания (сертифицированные NIOSH), либо покинуть помещение. Адекватная вентиляция требуется при зачистке или абразивной обработке сухой красочной пленки. Если адекватную вентиляцию обеспечить невозможно, следует носить улавливающий частицы респиратор (сертифицированный NIOSH). Использовать респиратор в соответствии с инструкцией изготовителя. Избегать контакта краски с глазами и кожей. Мыть руки после работы с краской. В перерыве между работами держать контейнер с краской закрытым. Не переливать содержимое в другие контейнеры с целью последующего хранения. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ: В случае попадания краски в глаза, тщательно промыть их большим количеством воды. Если раздражение глаз сохраняется, обратиться за медицинской помощью. При попадании краски в пищевод немедленно позвонить в Центр Борьбы с Отравлениями, в больницу скорую помощь или врачу. НЕ ПРИНИМАТЬ. ВНУТРЬ. ДЕРЖАТЬ В НЕДОСТУПНОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЕСТЕ. NOTW 3/21/2005 A4C00400 07 00</p> <p>Информация и рекомендации, изложенные в настоящем Листе технических данных продукта, основаны на испытаниях, проведенных компанией Sherwin Williams или по ее заказу. Изложенные здесь информация и рекомендации могут измениться и относятся к предлагаемому продукту на момент публикации данного документа. Чтобы получить самый последний Лист технических данных, проконсультируйтесь с местным представителем компании Sherwin Williams.</p>