



MF PAINTS

Канадская компания MF Paints была основана в 1967 году. На сегодняшний день компания MF Paints обладает современными производственными мощностями и перспективной научно-исследовательской базой. Она занимается разработкой и внедрением акриловых, латексных, а также гибридных красок и пропиток для коммерческого, промышленного и жилого строительства, порошковых покрытий и красок для дорожной разметки. Компания MF Paints преуспела в производстве промышленных красок на основе эпоксидных смол, уретана и быстросохнущих красок DTM (Direct To Metal).

Имея в арсенале знания и опыт производства промышленных материалов, сложных полимеров, улучшая их качество и потребительские свойства, MF Paints адаптирует их для использования в бытовых красках и пропитках.

Таким образом, помимо классических акриловых красок в линейке продуктов MF Paints представлены архитектурные гибридные акриловые, усиленные эпоксидной смолой краски на водной основе, а также алкидные, водные и гибридные пропитки и лаки для дерева, с 2021 года доступные на Российском рынке.

Географическое расположение Канады и доступ к обширным лесным ресурсам вывели в лидеры строительство с использованием дерева. Частное домостроительство и коммерческая малоэтажная застройка зачастую реализуется с использованием дерева или материалами деревообрабатывающей промышленности. В связи с этим, все смежные отрасли имеют большой опыт производства материалов, имеющих отношение к такого рода строительству. Компания MF Paints имеет большой опыт производства защитных покрытий для дерева. И без сомнений эти материалы способны долго прослужить в достаточно сложных климатических условиях, таких как в России, Канаде и США.





Компания MF Paints сотрудничает с институтом MPI (Master Painters Institute). Этот независимый институт устанавливает стандарты качества защитных покрытий для коммерческих и жилых зданий, адаптированных для рынка США и Канады. В ассортименте MF Paints уже есть продукты, одобренные MPI. Работа по тестированию продукции ведётся постоянно и этот список регулярно пополняется.

MF Paints стремится защищать окружающую среду, поэтому совершенствует производственную базу для сокращения выбросов вредных веществ в атмосферу при производстве лакокрасочной продукции. Благодаря видению современных тенденций, ценностям и вниманию к качеству, MF Paints за последние 50 лет поднялась на вершину индустрии красок и пропиток в Канаде. Стратегия развития компании MF Paints ставит во главу угла экологичность, энергоэффективность, инновационность. Таким образом, на сегодняшний день в ассортименте MF Paints преобладают продукты с низким или нулевым содержанием ЛОС (летучих органических соединений), отвечающие высоким требованиям проектов LEED (Leadership in Energy and Environmental Design). Система LEED — это программа сертификации зданий, разработанная Американским Советом по «Зеленым Зданиям» — United States Green Building Council (USGBC), которая подтверждает применение самых энерго – эффективных и экологически чистых методов проектирования и строительства. Продукты MF Paints, соответствующие системе LEED представлены в премиальной линейке.

Благодаря широкому выбору высококачественной

продукции, MF Paints заработала хорошую репутацию среди потребителей, дизайнеров и строителей жилых, коммерческих и общественных объектов.



В этом каталоге вы можете найти продукты компании MF Paint поставляемые в Россию.

Краски премиальной серии отвечают самым высоким требованиям качества покрытий, нулевое содержание ЛОС, стойкость к выгоранию, выцветанию соответствуют стандартам LEED. Отмечены в каталоге знаком ZERO VOC.

Краски серии SUPREME QUALITY с улучшенными характеристиками, с низким содержанием ЛОС для применения в объектах жилого домостроения.

Краски общестроительные серии PROLINE BLUE, PROLINE RED– профессиональные краски отвечающие высоким стандартам качества для применения в коммерческих, промышленных и жилых объектах.

СОДЕРЖАНИЕ

Бытовые краски	6
Профессиональные краски	22
Праймеры	26
Пропитки	28



нулевое содержание ЛОС



сертифицирован USGBC LEED



соответствует стандарту качества MPI



высочайшее качество продукции



нанесение валиком



нанесение кистью



нанесение методом распыления



доступная упаковка

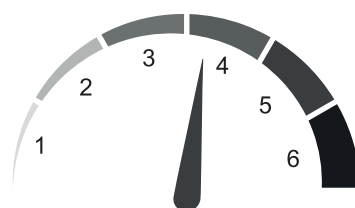
Степени блеска: под углом 60°



под углом 85°

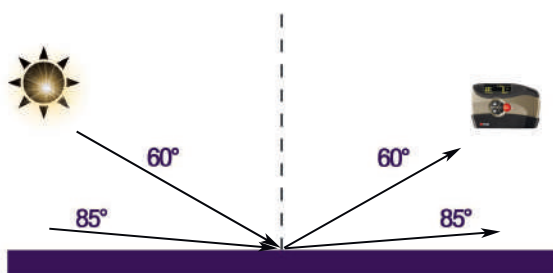


1- Совершенно матовый (Flat)	0–4
2- Матовый (Mat, Matte)	5–10
3- Полуматовый (Satin, Eggshell)	11–34
4- Полуглянцевый (Semi-gloss)	35–60
5- Глянцевый (Gloss)	61–79
6- Высокोगлянцевый (High gloss)	80+



Степень блеска — это способность поверхности отражать или рассеивать лучи света. Степень блеска в красках — это способность краски отражать или поглощать часть света. Другими словами, когда мы подсвечиваем окрашенную поверхность, часть лучей света отражается от нее, другая часть поглощается. Таким образом, степень блеска это и есть количество поглощенных или отраженных лучей света. Измеряется это в процентах от 0 до 100. Если у нас отразилось 100% лучей света, мы получаем блестящую краску, если - 0%, то свет полностью поглотился и мы получаем совершенно матовую краску. Степень блеска измеряется прибором - блескомером. Чем больше угол испускаемого света к поверхности, тем больше лучей света отражается от нее. В красках принято использовать блескомеры способные замерять под углами 60° и 85°, поскольку данные считаются в процентах, значение степени блеска может варьировать от нуля до ста.

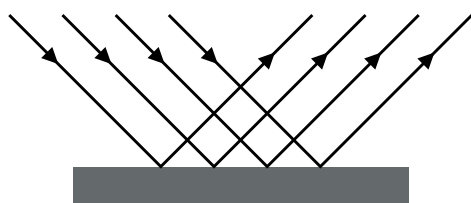
Принцип работы блескомера. На примере краски Дизайнер Плюс под углом 60 градусов был выпущен пучок света, который отразился от поверхности. После взаимодействия с ней, часть света отразилась в приемник блескомера.



Если выпустили 100% света, а в приемник отразилось всего лишь 2.5-3%, то мы называем эту краску совершенно матовой. И в технической характеристике фиксируем это значение. То есть 97.5% света рассеялось и только 2.5% отразилось. По углом 85 градусов у нас большее количество света отразилось, а меньшее – рассеялось. Такие углы приняты, как наиболее информативные. Аналогичный эксперимент вы можете провести

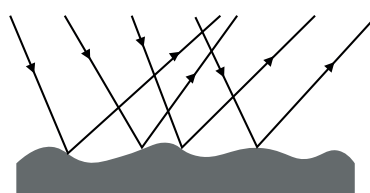
у себя дома, а «приемником» будет Ваш глаз. Если Вы посмотрите перпендикулярно на образец, то блеска Вы не увидите, но если наклонить исследуемый образец относительно источника света, то Вы заметите блики. И чем острее будет угол, тем больше бликов Вы увидите. Так это можно увидеть на практике.

Направленное отражение света



Глянцевая поверхность

Рассеянное отражение света



Матовая поверхность

За рассеивание света отвечает микрорельеф поверхности - чем более шероховатая поверхность, тем эффективнее происходит рассеивание света. Для простоты понимания значений степеней блеска, шкала от 0 до 100 градусов была условно поделена на 6 частей: 0-4 совершенно матовая, 5-10 матовая и т.д. Это гораздо проще для восприятия, чем если бы краска выпускалась с параметрами степени блеска в процентах.

Порой клиент озвучивает, что ему нужна матовая краска, но он себе это представляет как совершенно матовую краску и зачастую если на банке с краской написано, что краска матовая и степень

блеска 10 единиц, то это будет являться правдой. Краска будет соответствовать блеску степени — матовая, но визуально она будет восприниматься как больше полуматовая, какой-то блеск будет. Поэтому совершенно матовая краска и матовая краска они визуально отличаются друг от друга прилично. Чем ближе к «экстремуму», к глянцеваемости и матовости, тем больше имеет значение каждый процент. То есть разница между двумя и тремя процентами будет намного более ощутима, чем разница между 36 и 37%, где ее не будет видно совсем.

Как применять степень блеска? Речь идет, например о коридорных помещениях, как правило свет распространяется сверху-вниз, для того чтобы увидеть блеск на поверхности, надо смотреть снизу — вверх.

Что в принципе бывает крайне редко. Поэтому в коридоре, помещении с искусственным освещением, увидеть степень блеска достаточно сложно. Другое дело большая гостиная с большими окнами, когда из окна свет скользит вдоль стен. Стоя напротив окна и глядя вдоль стены, будет виден блеск. Поэтому нужно более тщательно подходить к вопросу выбора блеска. Более матовые краски воспринимаются более благороднее, красивее и богаче нежели краски с блеском. Матовые краски имеют свойства скрывать какие — то дефекты поверхностей, они в любом случае воспринимаются на одинаково подготовленных поверхностях, матовые краски воспринимаются более гладкими более ровными более правильными, за счет рассеивания света. Если остались какие-то микроцарапины после подготовки поверхности, матовая краска в силу своих свойств рассеивания света, она будет маскировать царапину. А полуматовая наоборот будет выявлять ее. То есть краска будет повторять рельеф царапины, будут грани, в которые свет будет проскальзывать и будет более заметна нежели на матовых красках.

Вот яркий пример, когда изначально стена была покрашена просто матовой краской, а потом местами совершенно матовой краской. Это отчетливо видно, когда мы смотрим на скользящий свет и практически не заметно, когда мы смотрим перпендикулярно, нет рассеивания света нет каких-то дефектов. То есть вот этот неправильный блеск, это тоже дефект, но мы его видим только когда свет скользит вдоль стены, в остальных случаях это не заметно. Для того чтобы создать такую матовую поверхность, поверхность, которая рассеивает свет, необходимо добавлять в саму краску пигмент, который будет формировать такую шероховатую поверхность, которая в конечном итоге будет рассеивать свет. То есть это более наполненные краски и как правило они менее стойкие их легче испачкать, они в этой шероховатости в этой поверхности загрязнения с большей вероятности застрянут между этой чешуей матовости и их будет тяжело удалить оттуда, поэтому более матовые краски более маркие. Краски с небольшим блеском более практичные за счет более гладкой структуры в них хуже задерживаются загрязнения и легче удаляются. Европейцы и американцы зачастую отдают предпочтение краскам с небольшим блеском, в пользу практичности в ущерб эстетики. Такой баланс, либо мы ищем эстетику, либо мы ищем практичность. Поскольку квартиры, дома они как правило не ограничиваются одним помещением, самое оптимальное разделять, то есть помещения, где есть высокая вероятность испачкать, использовать краски с небольшим блеском, но бороться тогда со скользящим светом. Помещения, где вероятность испачкать сводится к минимуму, там можно использовать матовые краски, они будут красивее. Таким образом мы рекомендуем в коридорах, санузлах, кухни — гостиной, и других помещениях подверженным интенсивным нагрузкам, использовать краску с небольшим блеском, например просто матовую, либо сатин. А в спальне, и подобных помещениях, в отсутствие факторов, повреждающих стены, таких как: пища, верхняя одежда, уличная обувь и т.д. можно использовать совершенно матовые краски.

Мы предлагаем выбирать продукцию компании MF Paint принимая во внимание то, как и где будут эксплуатироваться краски. Технические характеристики каждой краски представлены в данном каталоге.



DESIGNER PLUS 2050

Suave Finish



Designer Plus 2050 Zero VOC — это 100% акриловая премиальная краска высочайшего качества для внутреннего и наружного применения.

Покрытие разработано специально для нужд владельцев, профессиональных дизайнеров, архитекторов и строительных организаций.

В высохшем виде представляет собой покрытие с эффектом «Suave Touch», которое отличается от обычных ультра матовых красок более плотной пленкой и приятной тактильностью.

Она характеризуется полным поглощением света, что создает теплую и гармоничную атмосферу, маскируя не идеальность поверхности (царапинки, выщербленки, шероховатость). Designer Plus 2050 Идеально подходит для проектов экологичного и энергоэффективного строительства LEED (Leadership in Energy and Enviromental Design).

Рекомендуется для использования в интерьерах где предъявляются высокие требования к качеству отделки, а также для наружных поверхностей, таких как дерево, винил, алюминиевый сайдинг, подготовленная каменная кладка.

Подходит для зон со средней проходимостью, требующих частой уборки.

Если Вам требуется покрытие для зон с высокой и очень высокой проходимостью, где предполагаются очень частые уборки с использованием антибактериальных очистителей (спортзалы, больницы и т.д.), используйте краску Summit 3100 Satin.

- ✦ Премиальная краска, одна из последних технологических разработок для проектов LEED.
- ✦ Ультраматующая и очень стойкая по сравнению с другими ультра- матовыми красками для строительных работ.
- ✦ Обладает непревзойденной адгезией.
- ✦ Обладает отличной устойчивостью к чистке теплой водой и неабразивными чистящими средствами.
- ✦ Однородность пленки приводит к лучшей непрозрачности и гладкости поверхности.
- ✦ Без запаха. Этот продукт не содержит летучих органических соединений (ЛОС).
- ✦ Легко наносится, без разбрызгивания и быстро сохнет.
- ✦ Максимально скрывает несовершенство и неровности поверхностей.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 36 часов после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 72 часов не ожидается дождь.



3.780 л

0.946 л

0.236 л*



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	100% акрил	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	55%	
Сухой остаток по объему	40%	
ЛОС	0 гр./л	
Степень блеска	60°	2.5-3.5%
	85°	2.0-3.0%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	33-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-6 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



SUMMUM 3100

Satin



Summum 3100 — это 100% акриловая краска с нулевым содержанием VOC (летучих органических соединений), усиленная силиконизированной эпоксидной смолой, для внутренних и наружных работ, полуматовое покрытие премиального качества.

SUMMUM 3100 является прекатализируемой эпоксидной краской (PRE-CATALYZE DEPOXY), это одна из последних разработок компании **Master Finish**. Для чего нужны прекатализируемые краски? Согласно американским ASTM стандартам (аналог наших СНиПов или проще говоря строительные ГОСТы) такие проекты как школы, госпитали, рестораны, некоторые жилые и коммерческие здания строго рекомендуется красить прекатализируемой краской из-за их повышенных эксплуатационных характеристик. В последнее время стало популярно использовать их в квартирах и частных домах. Более того, иногда делают апгрейд уже покрашенного помещения, то есть перекрашивают обычную краску прекатализируемой. Прекатализируемые краски для стен выпускают ведущие компании США (в Европе мы не нашли пока таких производителей), на сегодняшний день наша компания единственная на территории России, кто импортирует такую продукцию.

- ✦ Идеально подходит для проектов экологического строительства (LEED) или проектов, предусматривающих использование краски с нулевым содержанием летучих органических соединений.
- ✦ Краска высшего качества, высохшее покрытие имеет такие же характеристики как двухкомпонентная водная эпоксидная краска.
- ✦ Долговечность и надежность, исключительная стойкость к постоянному мытью, химическая стойкость к очистителям, стойкость к легким ударам, эластичность.
- ✦ Подходит для мест с высокой проходимостью и где требуется частая уборка.
- ✦ Благодаря эпоксидным добавкам обеспечивает чрезвычайно гладкое, саморазглаживающееся покрытие.
- ✦ Отличная адгезия к окрашиваемой поверхности.
- ✦ Этот продукт не содержит летучих органических соединений (ЛОС).
- ✦ Легко наносится, без разбрызгивания и быстро сохнет, обладает тиксотропностью.
- ✦ Препятствует образованию плесени.
- ✦ Summum 3100 необходимо наносить на поверхности, которые были хорошо подготовлены и должным образом загрунтованы. Рекомендуется наносить на основания из гипсокартона, дерева, цемента, бетонных блоков, алюминия, окрашенной и оцинкованной стали, винила, загрунтованного пенополиуретана, на двери, плинтуса и т.д.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 36 часов после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 72 часов не ожидается дождь.



3.780 л

0.946 л

0.236 л*



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	100 % акрил, усиленный эпоксидом	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	48%	
Сухой остаток по объему	35%	
ЛОС	0 гр./л	
Степень блеска	60°	5-8%
	85°	11-14%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	42-51 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.07-0.09 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	3-6 часов	15 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



SUMMUM 3670

Ultra Flat



Summum 3670 Ultra Flat Finish — это акриловая латексная краска с нулевым содержанием летучих органических соединений высшего качества для внутреннего использования. Она специально разработана для потолков и ее можно наносить непосредственно на новый гипсокартон без использования грунтовки. Summum 3670 можно использовать в жилых проектах, коммерческих и промышленных.

Разработана для проектов экологичного и энергоэффективного строительства LEED (Leadership in Energy and Environmental Design).

Краска Summum 3670 Ultra Flat Finish обладает высокой укрывистостью, ее плотная пленка способна закрасить поверхность даже одним слоем. Summum 3670 обладает ярко-белым цветом комфортным для восприятия. Совершенно матовая поверхность рассеивает свет, тем самым создавая идеально гладкую, ровную, матовую и белую поверхность.

Summum 3670 необходимо наносить на хорошо подготовленные поверхности.

Краска самовыравнивающаяся и может наноситься непосредственно на пористые поверхности, которые не загрунтованы. Рекомендуется для потолков. Ее ультра матовая отделка обеспечивает отсутствие какого-либо блеска на поверхностях и идеально подходит для открытых комнат и комнат с несколькими окнами. Те помещения где много естественного освещения. Белизна краски Summum 3670 играет огромную роль в условиях искусственного освещения, так как свет от источников чаще всего распространяется сверху вниз и поверхность потолка оказывается в тени. Яркость белизны Summum 3670 позволит получить максимально белые, но при этом комфортные для восприятия потолки без голубого или желтого оттенка.

- ✿ Не требует использования грунтовки на новом гипсокартоне.
- ✿ Идеально подходит для проектов экологического строительства (LEED) или проектов, предусматривающих использование краски с нулевым содержанием летучих органических соединений.
- ✿ Высокая укрывистость, даже один слой дает высокий результат.
- ✿ Скрывает дефекты поверхности за счет ультравысокой гладкости.
- ✿ Исключительное выравнивание за счет очень матовой поверхности.
- ✿ Отличная адгезия к окрашиваемой поверхности.
- ✿ Этот продукт не содержит летучих органических соединений (ЛОС).



3.780 л

0.946 л

0.236 л*



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Ярко-белый	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	55%	
Сухой остаток по объему	37%	
ЛОС	0 гр./л	
Степень блеска	60°	1.5-2.5%
	85°	1.0-1.5%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°С и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	32.5-42 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.09-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	1 час	4-6 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°С до 30°С, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



PORTICO 260

Satin / Eggshell



Portico 260 100% acrylic — это краска с блеском Satin / Eggshell для внутренних и внешних поверхностей. Отлично подойдет для окраски обоев под покраску. За счет приятного шелковистого блеска (яичная скорлупа) она подчеркнет рисунок обоев или иную структуру.

Например, кирпичная кладка, штукатурка имитирующая рельеф камня или кладки. Краска Portico 260 также подойдет для окраски деревянных поверхностей, за счет степени блеска элементы из дерева будут смотреться естественно и красиво. В тех местах, где предусмотрена фактура или рельеф краска Portico 260 максимально раскроет свой потенциал. Краска Portico 260 подойдет для зон с умеренной, не высокой влажностью, таких как санузел, постирочная, ванная комната, местах без прямого воздействия влаги. Мы рекомендуем использовать эту краску на гладких стенах в тех местах где преобладает искусственное освещение, прихожие коридоры и т.д. За счет приятного блеска эта краска обладает хорошей устойчивостью к загрязнению и высокими показателями в уборке таких поверхностей.

Рекомендуется для стен и вертикальных наружных поверхностей, таких как заборы, гаражи, цементные стены. Portico 260 необходимо наносить на поверхности, которые были хорошо подготовлены и должным образом загрунтованы.

Разработана, чтобы удовлетворить потребности профессиональных маляров. Portico 260 может использоваться в жилых проектах, а также в коммерческих и промышленных.

Покрытие Satin / Eggshell предлагает исключительную стойкость к мытью, что позволяет использовать Portico 260 в зонах с интенсивным движением, требующих частой уборки.

- 🌿 Краска высшего качества.
- 🌿 Обладает непревзойденной адгезией.
- 🌿 Моющаяся обладает отличной устойчивостью к мойке теплой водой.
- 🌿 Стойкая к механическим воздействиям и неабразивным чистящим средствам.
- 🌿 Содержит добавки, сдерживающие распространение плесени.
- 🌿 Легко наносится, без разбрызгивания и быстро сохнет.
- 🌿 Супер герметичность и высокая укрывистость.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 36 часов после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 72 часов не ожидается дождь.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	100% акрил	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	48%	
Сухой остаток по объему	34%	
ЛОС	<150 гр./л	
Степень блеска	60°	7-12%
	85°	15-25%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	42-51 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.07-0.09 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-8 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



ABSOLUTE FLAT 1670

Ultra Flat



Absolute Flat 1670 — акриловая латексная краска высшего качества класса «Supreme» для внутренних работ. Разработана для внутренних работ в жилых проектах. Самовыравнивающаяся краска была специально создана для потолков, ее простота в нанесении в совокупности с совершенно матовой степенью блеска и способностью скрывать дефекты поверхности позволяет использовать ее даже на потолках большой площади. Благодаря своим самогрунтующимся свойствам, Краску Absolute Flat можно наносить непосредственно на незагрунтованные, пористые и обеспыленные поверхности. Ультра-матовое покрытие краски Absolute Flat придает окрашиваемой поверхности настолько матовую поверхность которую идеально применять при на больших пространствах или помещений с большим количеством окон и больших площадей остекления. Опытные строители, архитекторы и дизайнеры, которые применяя на объектах матовые краски в темных тонах, неожиданно для себя обнаруживали что краски приобретают блеск. С краской Absolute Flat (АБСОЛЮТ ФЛЭТ) вы можете быть уверены, что поверхность останется совершенно матовой даже в самых темных цветах (темно-синий, черный, коричневый, графитовый). Ее можно наносить непосредственно на новый гипсокартон без использования грунтовки. Совершенно матовое покрытие идеально подходит для больших стен и потолков, где отражение света является проблемой. Краска Absolute Flat готова к применению. Перед нанесением краску необходимо тщательно перемешать. При необходимости краску можно разбавить дистиллированной водой до 10% от объема краски.

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой, на ней не должно быть пыли, масла, жира, ржавчины, мыла и других загрязнителей. При нанесении на ранее окрашенные поверхности, рекомендуется очистить поверхность, обеспылить и обезжирить ее с целью удаления загрязнений, которые могут ослабить адгезию или процесс полимеризации краски. Тщательно промойте всю поверхность. Поверхность должна быть сухой и чистой. Краску Absolute Flat можно применять для окраски гипсокартона, дерева, бетонные блоки, кирпич. Металлические поверхности можно окрашивать только посредством подходящего грунта.

- ✦ Помогает скрыть дефекты поверхности благодаря своей ультра гладкой совершенно матовой поверхности.
- ✦ Красивая и гладкая поверхность.
- ✦ Легко наносится и быстро сохнет.
- ✦ Высокая укрывистость
- ✦ Остается совершенно-матовой даже в самых темных цветах
- ✦ Идеальна для потолков больших площадей
- ✦ Максимально скрывает несовершенство и неровности поверхностей.



3.780 л

0.946 л

0.236 л*



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	58%	
Сухой остаток по объему	40%	
ЛОС	<100гр./л	
Степень блеска	60°	1.5-2.5%
	85°	1.0-1.5%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°С и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	37-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	1 час	4-6 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°С до 30°С, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



FLOOR PAINT 3500 Platinum



Краска Floor Paint 3500 — это премиального качества 100% акриловая, усиленная полиуретаном, разработана как для внутренних, так и для наружных работ. Краска Floor Paint 3500 создает долговечное защитное износостойкое покрытие со степенью блеска полуглянец для бетонных и деревянных полов. Краска на водной основе, не имеет резкого запаха, быстро сохнет. Удобна в нанесении. Краску Floor Paint 3500 можно заколеровать в любой выбранный Вами цвет. Может быть использована в жилых домах, коммерческих и промышленных помещениях. Краска не допускает применения на тех полах где будет нагрузка от автомобильных шин, то есть не использовать в гаражах и на подъездных дорожках.

Краску Floor Paint 3500 необходимо наносить на хорошо подготовленные и загрунтованные полы. Рекомендуется для полов из цельной древесины или фанеры, для новых цементных полов, выдержанных не менее 28 дней, а также для любых полов, окрашенных латексной или алкидной краской. Может применяться в подвалах, на крыльцах, террасах, балконах, лестницах и верандах.

- ★ Превосходная адгезия к хорошо подготовленным поверхностям, не требует грунтовки.
- ★ Обладает водоотталкивающими свойствами.
- ★ Паропроницаемое покрытие
- ★ Влагостойкость
- ★ Устойчива к щелочности бетона
- ★ Хорошая стойкость к обычным чистящим средствам
- ★ Обладает хорошей устойчивостью к атмосферным воздействиям.
- ★ Обладает эластичностью, способна адаптироваться к подвижности дерева.
- ★ Хорошая цветостойкость и устойчива к УФ
- ★ Устойчива к скалыванию, растрескиванию и раскалыванию.
- ★ Легко наносится и быстро сохнет.
- ★ До эксплуатации 24 часа.

- ★ Не использовать в гаражах и на подъездных дорожках.
- ★ Не наносить непосредственно на металл.
- ★ Не применять под прямыми солнечными лучами.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 4 часа после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 8 часов не ожидается дождь.



3.780 л

0.946 л

0.236 л*

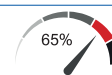


Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	100% акрил	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	44%	
Сухой остаток по объему	33%	
ЛОС	<100 гр./л	
Степень блеска	60°	20-30%
	85°	60-70%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	42-51 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.07-0.09 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-6 часов	15 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



LATEX PLUS 168

Super White / Flat



LATEX Plus 168 — это высокого качества покрытие для внутренних работ, на основе акрилового связующего. Краска LATEX Plus 168 была разработана, как краска для стен и потолков. За счет низкой степени блеска краска LATEX Plus 168 обеспечивает совершенно матовую, благородную поверхность.

- Может наноситься непосредственно на новый гипсокартон без использования грунтовки.
- Подходит как для стен, так и для потолков.
- Высокая укрывистость.
- Легко наносится, без разбрызгивания и быстро сохнет.
- Не использовать на полах.

Технические данные



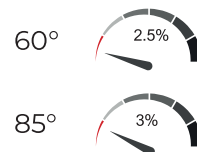
Тип связующего	100% акрил	
Цвет	Белый и светлые цвета	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	51%	
Сухой остаток по объему	34%	
ЛОС	<100 гр./л	
Степень блеска	2.5-3.0% под углом 60°	3.0% под углом 85°

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*

Степень блеска



Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	48-56 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	1 час	4-6 часов	
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.

LATEX PLUS 160

SATIN / EGGSHELL



LATEX Plus 160 — акрил-латексная краска для внутренних работ высшего качества, которая обеспечивает покрытие сатиновым блеском / яичная скорлупа. Эту краску можно наносить непосредственно на новый гипсокартон, без грунтовки.

Самовыравнивающаяся краска позволяет одновременно герметизировать и красить поверхность. Многократные циклы мытья теплой водой и мягким мыльным раствором не влияют на блеск и цвет покрытия.

- Отличная укрывистость. Легко наносится и без разбрызгивания.
- Краска и грунтовка в 1.
- Ультра-моющая, рекомендуется для кухонь, ванных комнат, гостиных, коридоров.
- Не использовать на полах.

Технические данные



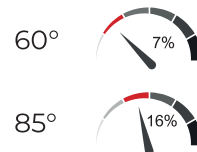
Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	55%	
Сухой остаток по объему	41%	
ЛОС	<100 гр./л	
Степень блеска	5.0-8.0% под углом 60°	14.0-18.0% под углом 85°

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*

Степень блеска



Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	42-52 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	1 час	4-8 часов	
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный(сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

БЫТОВЫЕ КРАСКИ								
	Interior				Interior/ Exterior			
Штукатурка	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Бетон	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Каменная облицовка	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★★★	★★★★☆	★★★★★
Стекло	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
ГКЛ	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Кирпич	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Виниловый сайдинг	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆
Дерево	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★★★	★★★★☆	★★★★★
Окрашенные поверхности	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
ДВП	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
ДСП	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Полиуретан	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Стеклообои	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★

PRO СЕРИЯ					
	Interior				Interior/ Exterior
Штукатурка	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Бетон	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Каменная облицовка	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Стекло	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
ГКЛ	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Кирпич	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Виниловый сайдинг	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Дерево	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★
Окрашенные поверхности	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★
ДВП	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
ДСП	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Полиуретан	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★
Стеклообои	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

ПРАЙМЕРЫ							
База	Водная				Растворитель		
Область применения							
Интерьерная							
Экстерьерная							
Поверхности							
Штукатурка							
Бетон							
Каменная облицовка							
Стекло							
ГКЛ							
Кирпич							
Виниловый сайдинг							
Дерево							
Окрашенные поверхности							
ДВП							
ДСП							
Полиуретан							
Стеклообои							
Металл							

PROLINE BLUE 6038

Ultra-flat self-priming



Proline Blue 6038 Ultra Flat можно использовать в коммерческих, промышленных и жилых проектах. Самовыравнивающаяся краска может наноситься непосредственно на пористые поверхности. Рекомендуется для гипсокартона, бетона, оцинкованного металла, алюминия, кладки, цемента и дерева.

- ✦ Не требует использования грунтовочного герметика на новом гипсокартоне.
- ✦ Укрывает большинство поверхностей двумя или менее слоями.
- ✦ Легко наносится, не разбрызгивается, быстро сохнет.
- ✦ Легко шлифуется после 4 часов высыхания, не перегружая наждачную бумагу. ✦ Не использовать на полах.

Технические данные

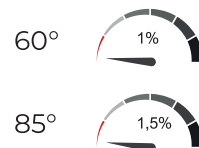
Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	57%	
Сухой остаток по объему	40%	
ЛОС	<100 гр./л	
Степень блеска	1.0-2.0% под углом 60°	1.2-2.0% под углом 85°

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета. Хранить в сухом помещении при t от 10°C до 30°C, в заводской упаковке.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*

Степень блеска



Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	33-40 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-6 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный(сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

PROLINE BLUE 6032

Satin mate



Proline Blue 6032 Satin Matte Finish можно наносить непосредственно на пористые поверхности, без использования грунтовки. Легко наносится и быстро сохнет. Создана с использованием технологии EASY-TOUCH, облегчающей нанесение. Рекомендуется для гипсокартона, бетона, оцинкованного металла, алюминия, кладки, цемента и дерева.

- ✦ Можно наносить непосредственно на новый гипсокартон.
- ✦ Укрывает большинство поверхностей двумя или менее слоями.
- ✦ Легко наносится, не разбрызгивается, быстро сохнет.
- ✦ Идеально подходит для отделки стен и потолка.
- ✦ Самовыравнивающаяся, обладает сатиновым матовым покрытием. ✦ Не использовать на полах.

Технические данные

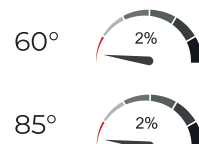
Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	55%	
Сухой остаток по объему	37%	
ЛОС	<100 гр./л	
Степень блеска	1.5-3.0% под углом 60°	1.0-2.5% под углом 85°

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета. Хранить в сухом помещении при t от 10°C до 30°C, в заводской упаковке.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*

Степень блеска



Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	33-42 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.07-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-8 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный(сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

PROLINE BLUE 6046

Satin self-priming



Proline Blue 6046 Satin Finish можно использовать в коммерческих, промышленных и жилых проектах. Краску можно наносить непосредственно на пористые поверхности. Рекомендуется для гипсокартона, бетона, оцинкованного металла, алюминия, кладки, цемента и дерева.

- ✦ Не требует использования грунтовочного герметика на новом гипсокартоне.
- ✦ Укрывает большинство поверхностей двумя или менее слоями.
- ✦ Легко шлифуется после 4 часов высыхания, не перегружая наждачную бумагу.
- ✦ Выдерживает многократное мытье теплой водой с мягким мыльным раствором. ✦ Не использовать на полах.

Технические данные

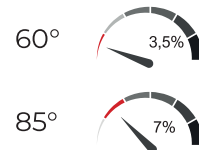
Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	54%	
Сухой остаток по объему	40%	
ЛОС	<100 гр./л	
Степень блеска	3.0-4.0% под углом 60°	6.0-9.0% под углом 85°

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета. Хранить в сухом помещении при t от 10°C до 30°C, в заводской упаковке.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*

Степень блеска



Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	37-46 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-6 часов	
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный(сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

PROLINE BLUE 6055

Satin self-priming



Краска MF Paints Proline Blue 6055 разработана для использования в коммерческих, промышленных и жилых проектах.

Краска подходит для внутренних поверхностей. Рекомендуется для гипсокартона, бетона, оцинкованного металла, алюминия, кирпичной кладки, цемента и дерева, а также для правильно подготовленных металлических поверхностей.

- ✦ Можно наносить непосредственно на новый гипсокартон.
- ✦ Укрывает большинство поверхностей двумя или менее слоями.
- ✦ Обеспечивает гладкую поверхность с минимальной текстурой.
- ✦ Легко шлифуется после 4 часов высыхания, легкими движениями, без сильного прижима на наждачную бумагу.
- ✦ Не использовать на полах.

Технические данные

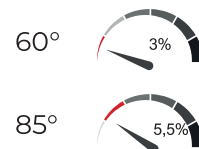
Тип связующего	Акрил- латекс	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	52%	
Сухой остаток по объему	40%	
ЛОС	<50 гр./л	
Степень блеска	2.0-3.5% под углом 60°	4.5-6.5% под углом 85°

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета. Хранить в сухом помещении при t от 10°C до 30°C, в заводской упаковке.



3.780 л
0.946 л
0.236 л*

Степень блеска



Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	35-44 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.03 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4-8 часов	
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный(сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.



PROLINE RED 8050

Design Flat Self Priming

Совершенно матовая моющаяся краска **Proline 8050** это 100% акриловая латексная краска высшего качества, для внутренних работ и для минеральных оснований при использовании на фасадах. Рекомендуется для стен и потолков, а также для пористых внешних поверхностей, таких как кирпич, цемент и лепнина. Она разработана с учетом потребностей профессиональных маляров. Proline 8050 можно использовать в жилых, коммерческих и промышленных проектах. Краска Proline 8050 идеально подходит для окраски гладких поверхностей. За счет отсутствия блеска, она прекрасно маскирует несовершенства подготовки. Условия для нанесения краски Proline 8050. Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой, на ней не должно быть пыли, масла, жира, ржавчины, мыла и других загрязнителей. При нанесении на ранее окрашенные поверхности, рекомендуется очистить поверхность, обеспылить и обезжирить ее с целью удаления загрязнений, которые могут ослабить адгезию или процесс полимеризации краски. Тщательно промойте всю поверхность. Краску Proline 8050 можно применять для окраски гипсокартона, дерева, бетонные блоки, кирпич. Металлические поверхности, дерево при применении на фасадах, можно окрашивать только посредством подходящего грунта. Краска Proline 8050 готова к применению. Перед нанесением краску необходимо тщательно перемешать. При необходимости краску можно разбавить дистиллированной водой до 10%.

- ❁ Превосходная адгезия к хорошо подготовленным поверхностям, не требует грунтовки.
- ❁ Легко наносится, не разбрызгивается, быстро сохнет.
- ❁ Содержит добавки, сдерживающие распространение плесени.
- ❁ Обладает отличной устойчивостью к чистке теплой водой и неабразивными чистящими средствами.
- ❁ Превосходная укрывистость.
- ❁ Гладкая поверхность.
- ❁ Надолго сохраняют свой блеск и цвет.
- ❁ Подходит для влажных помещений.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 36 часов после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 72 часов не ожидается дождь.



3.780 л

0.946 л

0.236 л*



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	100% акрил	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	54%	
Сухой остаток по объему	38%	
ЛОС	<50 гр./л	
Степень блеска	60°	2.0-3.0%
	85°	3.0-4.0%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	37-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4 ч / 8 ч*	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

*4 часа для светлых оттенков, 8 часов для темных оттенков

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.

ПРАЙМЕРЫ.



В наших реалиях к праймерам отношение достаточно посредственное, зачастую при окраске стен, мы очень много внимания уделяем финишному покрытию, естественно, ведь именно финиш мы будем эксплуатировать и наслаждаться цветом и фактурой, но не следует недооценивать важность применения праймеров. Именно от качества подготовки стен к покраске и будет зависеть результат на финише.

Основная задача праймера, выровнять впитываемость, обеспечить высокую адгезию, обеспечить равномерный цвет, заполнить мелкие царапины, связать поверхность. Таким образом применяя высококачественные краски на плохо подготовленную поверхность, можно не получить желаемого результата. Праймеры Компании MF Paint разработаны для применения

при выполнении отделки внутренних и наружных поверхностей. Применяя в качестве подготовительного этапа праймер MF Paint, вы обеспечиваете самую правильную, с технической точки зрения, подготовленную поверхность. Праймеры MF Paint запечатывают поры окрашиваемой поверхности, тем самым время высыхания финишного слоя краски, останется в рамках нормы. Как это работает: В идеальных условиях (высокая влажность и низкая температура) краска сохнет равномерно, по всей толщине пленки. Успевают натянуться и застыть. В случае, когда мы не используем праймер, или праймеры не самого высокого качества, поверхность продолжает впитывать влагу, и влага из краски вместо того, чтобы равномерно выходила в воздух, частично или целиком впитывается окрашиваемой поверхностью. Происходит обезвоживание краски, вместо ее правильной и равномерной полимеризации. Праймеры MF Paint прекрасно подойдут для окраски разных по структуре и цвету поверхностей. Например, имея в одном помещении поверхности из разных материалов (дерево, кирпичная кладка и шпаклевка) Праймер выравнивает эти разные поверхности по цвету и фактуре, и приведет их в максимально схожий вид. Тем самым обеспечить намного более равномерные по цвету и внешнему виду поверхности.

Еще один весомый аргумент в пользу применения праймера MF Paint, это возможность его заколеровать в нужный цвет. Праймеры MF Paint, являются пигментированными, это обеспечивает высокую укрывную способность, что в свою очередь выравнивает и сводит к минимуму пигментные недостатки стен и потолков. Также это позволяет подобрать для праймера необходимый цвет и уже на стадии подготовки к покраске увидеть, как в конечном итоге будет выглядеть помещение. При необходимости цвет финишной краски можно будет скорректировать. Очень часто строители работают с применением технологии нанесения проявочного слоя, эта технология является очень эффективной при выполнении высококачественных работ. Суть этой технологии заключается в том, что наносится один слой цветной краски, которая выявляет дефекты в подготовки поверхности если таковые имеются, затем эти участки приводятся в надлежащий вид, и поверхность окрашивается уже 2-мя финишными слоями. Белый цвет очень капризный, на нем сложно разглядеть недочеты в подготовке. Цветная краска, или цветной праймер прекрасно их выявляет, и у мастеров появляется возможность все исправить. Использовать краску в качестве проявочного слоя неправильно и дорого. Использование праймера MF Paint, в качестве проявочного слоя является самым верным решением.

В некоторых случаях использование праймера обязательно. К примеру, при окраске в некоторые темные, или яркие цвета, необходимо использовать подложечный слой праймера. Так как окрашиваемая поверхность белая, а ее необходимо окрасить в цвет сильно контрастирующий, бывают цвета, при нанесении которых в 2 слоя, не будет достигнута цветовая равномерность. Праймер колеруется в необходимый цвет и формирует равномерную по цвету поверхность, на которую наносятся 2 финишных слоя краски нужного цвета.

Компания MF Paint производит широкий ряд праймеров. Для выбора оптимального праймера вы можете ознакомиться с их характеристиками в этом каталоге.

ADHERO PLUS 290

SUPER ADHÉRENT

Adhero Plus 290 — это грунтовка высшего качества из 100% акрилового латекса для внутреннего и наружного применения. Ее исключительные адгезионные свойства позволяют оптимизировать характеристики финишных покрытий. Легко наносится, не разбрызгивается и быстро сохнет. Разработана для использования в жилых проектах, а также коммерческих и промышленных. Adhero Plus 290 можно наносить на неокрашенные и окрашенные поверхности, подготовленные должным образом. Рекомендуется для нанесения на металл, матовую или глянцевую керамику, алюминий, стекловолокно, меламин, виниловый сайдинг, оцинкованную сталь, окрашенную сталь, на поверхности, окрашенные масляной краской или лаком без силикона.

Adhero Plus 290 прочно цепляется за большинство поверхностей, даже самых сложных.

Подходит для колеровки.

Adhero Plus 290 связывает волокна вместе на волокнистых деревянных поверхностях, во избежание растрескивания.

Технические данные

Тип связующего	Акрил-латекс	Точка воспламенения	Не относится
Цвет	Белый	Сухой остаток по весу	50%
Растворитель	Вода	Сухой остаток по объему	38%
ЛОС	<100 гр./л	Степень блеска	Не относится



3.780 л
0.946 л

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	37-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация
	30 мин.	4-8 часов	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%. Хранить в сухом помещении при t от 10°C до 30°C, в заводской упаковке.

PROLINE BLUE 6070

Primer Sealer

Пропитка Proline 6070 — это высококачественный акрил-латексный праймер с проникающими свойствами. Разработан для новых гипсокартонных поверхностей, дерева и бетона. Этот грунт был разработан для удовлетворения нужд профессиональных маляров. Легко наносится, не разбрызгивается и быстро сохнет. Proline 6070 может быть использован для жилых проектов, коммерческих и промышленных.

Подходит для колеровки.

Заполняет царапины.

Формирует однородный финиш.

Сертифицирован MPI.

Технические данные

Тип связующего	Акрил-латекс
Цвет	Белый колеруемый
Растворитель	Вода
Точка воспламенения	Не относится
Сухой остаток по весу	58%
Сухой остаток по объему	44%
ЛОС	<50 гр./л

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета. Хранить в сухом помещении при t от 10°C до 30°C, в заводской упаковке.



3.780 л
0.946 л

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	37-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	30 мин.	4 ч	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.



ISO-STAIN 875

Semi-transparent

ISO-STAIN 875 — это полупрозрачная пропитка с гладкой поверхностью, созданная на основе смеси уретана и сверхпроникающего масла для внутреннего и наружного использования. Легко наносится и быстро сохнет. ISO-STAIN 875 можно использоваться для коммерческих и жилых проектов.

ISO-STAIN 875 подходит для нанесения на большинство пород дерева, таких как сосна, кедр, красное дерево, обработанная древесина и бревна. Древесина должна быть новой или иметь один или два слоя полупрозрачной морилки. Может использоваться на сайдинге, заборах, террасах, патио, деревянной мебели, дверях и окнах, полах, молдингах, шкафах и т. д.

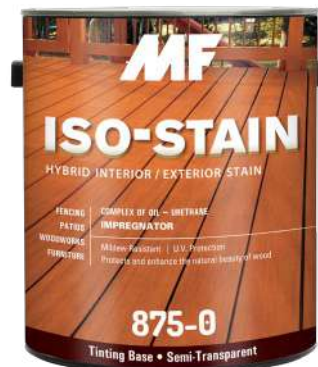
Продукт готов к использованию и не требует разбавления. Хорошо перемешать перед использованием. Для получения однородного покрытия требуется всего один слой. Покрытие может стать непрозрачным, если второй слой будет нанесен по мокрому. Пропитку необходимо наносить при температуре окружающей среды, выше 10 ° С. Не допускается нанесение под прямыми солнечными лучами в жаркую погоду. Для того, чтобы пропитка правильно проникла для нанесения рекомендуется использовать нейлон-полиэфирную кисть. Использование валика не рекомендуется.

- ✿ ISO-STAIN 875 разработана для глубокого проникновения в древесные волокна и предотвращения отслаивания.
- ✿ Содержит добавки, сдерживающие распространение плесени.
- ✿ Защищает древесину от ультрафиолета.
- ✿ Достаточно одного слоя, чтобы подчеркнуть естественную красоту дерева.
- ✿ Покрытие может стать непрозрачным, если второй слой будет нанесен по мокрому.
- ✿ Нанесите на пропитку лак, чтобы сделать внутренние поверхности простыми в обслуживании. Без лака на пропитке дерево останется пористым и трудным в уходе.
- ✿ Избегайте замораживания.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 36 часов после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 72 часов не ожидается дождь.



3.780 л



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	Уретан и льняное масло	
Цвет	Бесцветный и базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	15%	
Сухой остаток по объему	15%	
ЛОС	<250 гр./л	
Степень блеска	60°	2-6%
	85°	13-17%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	37-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.01-0.02 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	4 часа	не требуется	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



Woodmate 1070

Semi-transparent

Woodmate 1070 — гибридное полупрозрачное защитное покрытие на водной — масляной основе для наружного применения, для стен (вертикальных поверхностей). Оно позволяет подчеркнуть аутентичный характер деревянных поверхностей. Полуматовая отделка в сочетании с гидрофобным воском защитит древесину от порчи, вызванной водой. Его эксклюзивный состав на основе гибридных полимеров обеспечивает исключительную долговечность, защиту от влаги, стойкость к УФ лучам (выцветанию).

Woodmate 1070 наносится на вертикальные поверхности, которые хорошо подготовлены, например, сайдинг и деревянные ограждения. Он подходит для всех пород древесины с максимальной влажностью до 20%.

Пропитку Woodmate 1070 необходимо наносить на чистые, новые ничем не обработанные деревянные поверхности. Для правильной адгезии пропитки Woodmate 1070 убедитесь в том, что дерево впитывает пропитку, тем самым будет обеспечена максимальная адгезия. Нанесение пропитки на не впитывающую поверхность не допускается.

В тех случаях когда производится перекраска, убедитесь что поверхность впитывает, в иных случаях удалите предыдущий слой защитного покрытия.

Обильно нанесите покрытие, используя возвратно-поступательное движение по волокнам древесины. Во время нанесения перемешивайте продукт, для достижения однородности пропитки. Процедуру перемешивания рекомендуется повторять каждые 2 часа.

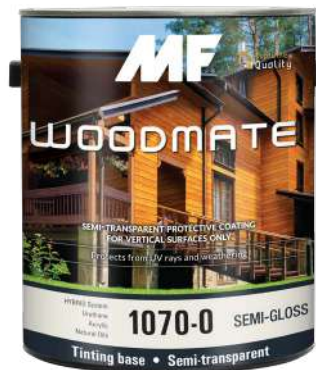
- ✿ Содержит добавки, сдерживающие распространение плесени.
 - ✿ Содержит акрил, благодаря чему пленка краски устойчива к чистящим средствам.
 - ✿ Защищает древесину от ультрафиолета.
 - ✿ Woodmate 1070 состоит из масляной эмульсии, что позволяет ей лучше проникать в древесину.
 - ✿ Уретановая / акриловая смола, содержащаяся в формуле, обеспечивает хорошую устойчивость к атмосферным воздействиям.
 - ✿ Базы 6 (красный) и 7 (желтый) содержат нанотехнологические пигменты, устойчивые к УФ лучам.
 - ✿ Водозащитная пропитка для дерева.
- ✿ Не смешивайте с другими пропитками.
 - ✿ Избегайте нанесения при температуре ниже 10 ° C.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Нанесение после дождя не менее, чем через 24 часа.

После нанесения в течение 48 часов не должно быть дождя, чтобы обеспечить хорошую стойкость морилки.



3.780 л

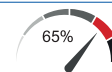


Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	Гибрид	
Цвет	Базы под колеровку	
Растворитель	Вода	
Точка воспламенения	Не относится	
Сухой остаток по весу	33%	
Сухой остаток по объему	31%	
ЛОС	<150 гр./л	
Степень блеска	60° 85°	30-40% 65-75%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	28-46 м ² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.08-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.02-0.04 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	1 час	4 часа	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



Woodmate 1060 (oil based)






Opaque Stain

Woodmate 1060 Velvet Finish была разработана на основе передовых исследований в области защиты древесины. Она содержит алкидную смолу с льняным маслом для обеспечения полного прилегания к древесине. Водоотталкивающая морилка Woodmate 1060 может наноситься на внешние горизонтальные и вертикальные поверхности, которые были хорошо подготовлены. Разработан для всех пород древесины с максимальной влажностью 12%.

Правильная подготовка поверхности — ключ к успеху нанесения любых внешних морилок. Очистите окрашиваемую поверхность обезжиривателем. Поверхности должны быть сухими и чистыми, без пыли, масла, жира, ржавчины, мыла, следов гари и обугленности или любых других загрязнений, которые могут препятствовать адгезии морилки. Отшлифуйте наждачной бумагой № 60 или № 80.

Голая древесина: нанесите два слоя для получения однородной отделки и лучшей защиты. Пропитку необходимо наносить при температуре окружающей среды, выше 10 °С. Не допускается нанесение под прямыми солнечными лучами в жаркую погоду.

Ранее окрашенное дерево: одного слоя должно хватить, чтобы освежить поверхность.

-  Обладает водоотталкивающими свойствами.
-  Содержит защитное средство, замедляющее рост плесени.
-  Обладает хорошей стойкостью к истиранию.
-  Защищает древесину от вредного воздействия ультрафиолетовых лучей.
-  Не смешивайте с другими пропитками.

Условия проведения наружных работ

Не допускается окраска под воздействием прямых солнечных лучей. Температура окружающей среды при нанесении не должна быть ниже 10 градусов. При проведении фасадных окрасочных работ, необходимо учитывать изменения погодных условий.

Базы 0-1-2	В первые 36 часов после нанесения дождь не ожидается.
Базы 4-5	После нанесения в течение 72 часов не ожидается дождь.



3.780 л



Степень блеска

60°



85°



Технические данные

Тип связующего	Алкидно-льняное масло	
Цвет	Белый и базы под колеровку	
Растворитель	Растворитель	
Точка воспламенения	Да	
Сухой остаток по весу	57%	
Сухой остаток по объему	42%	
ЛОС	<250 гр./л	
Степень блеска	60°	10-20%
	85°	20-30%

Значения получены при измерении белого цвета. Значения могут отличаться, в зависимости от выбранного цвета.

Рекомендации по применению

При 25°C и относительной влажности 50%. Может отличаться, в зависимости от цвета.

Расход	28-46 м² с галлона		
Толщина пленки	Мокрого слоя	0.07-0.1 мм	
	Сухого слоя	0.03-0.05 мм	
Время высыхания	До отлипа	Нанесение второго слоя	Полная полимеризация (влажная уборка)
	8-24 ч	18-24 ч	30 дней
Нанесение	Кисть синтетическая		
	Валик с длиной ворса 8-13 мм		
	Распылитель безвоздушный (сопло 0.38-0.48 мм) Давление 2000-2500 фунт/ кв. дюйм		

Допускается разбавление дистиллированной водой комнатной температуры, не более 10%.

Хранить при температуре от 10°C до 30°C, в сухом помещении, в закрытой заводской упаковке.



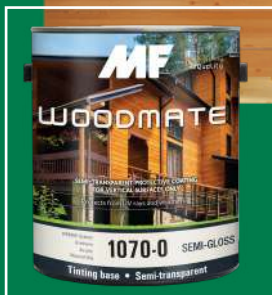
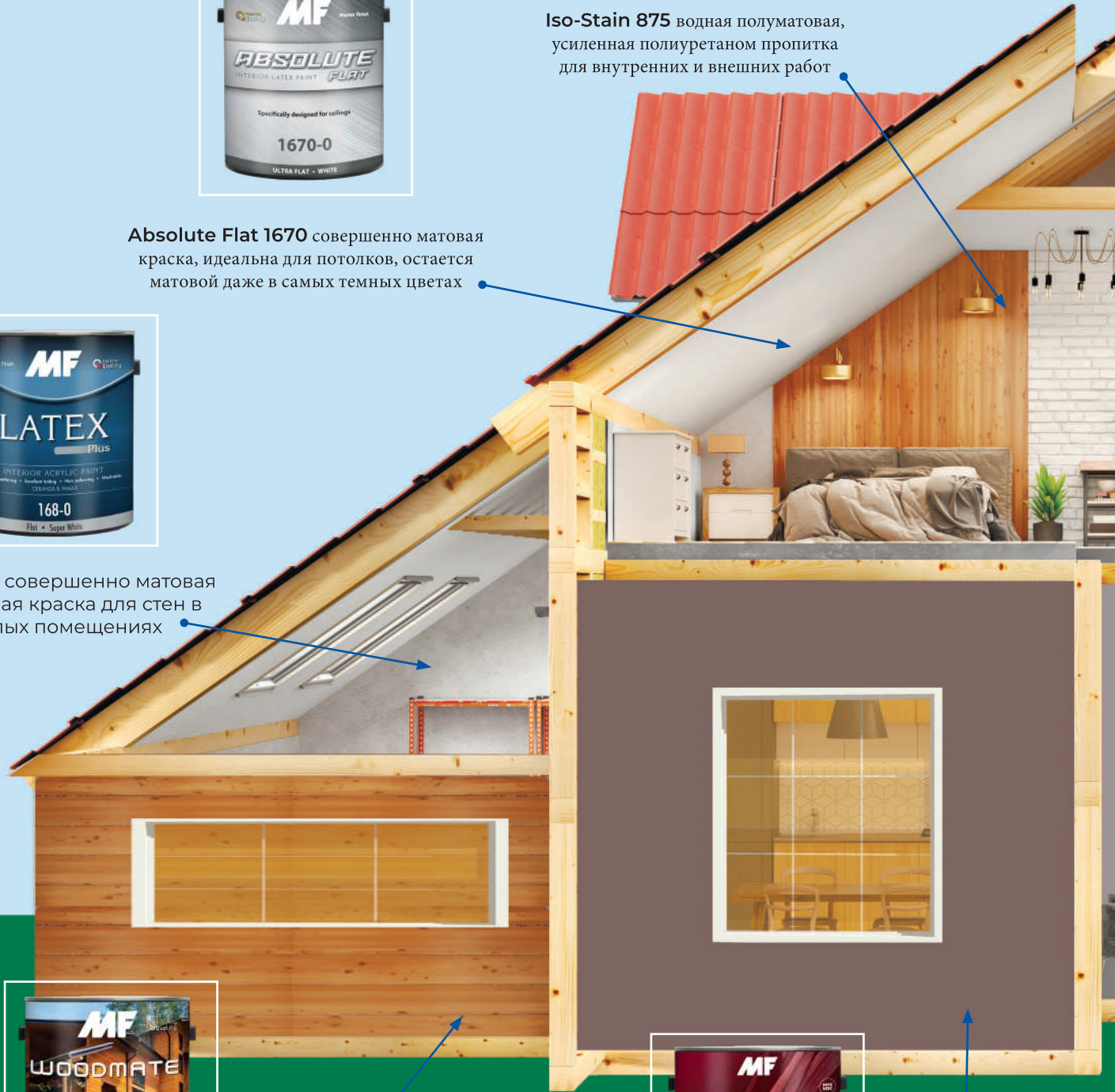
Iso-Stain 875 водная полуматовая, усиленная полиуретаном пропитка для внутренних и внешних работ



Absolute Flat 1670 совершенно матовая краска, идеальна для потолков, остается матовой даже в самых темных цветах



Latex 168 совершенно матовая латексная краска для стен в жилых помещениях



Woodmate 1070 полуглянцевая пропитка на водной основе с добавлением масла и воска для внешних работ



Summum 3100 уникальная, акриловая усиленная эпоксидом, полуматовая краска для внутренних и внешних работ



Summum 3670 совершенно матовая, лучшая в классе, ярко-белая краска, разработана специально для потолков



Portico 260 прочная, влагостойкая, полуматовая краска для внутренних и внешних работ



















Designer Plus 2050 совершенно матовая, лучшая в классе, влагостойкая, прочная, моющаяся краска для внутренних и внешних работ



Floor Paint 3500 акриловая, усиленная полиуретаном, полуглянцевая краска для пола, для внутренних и внешних работ

Рекомендации по использованию красок в помещениях, в зависимости от эксплуатационных нагрузок.

СТЕПЕНЬ БЛЕСКА	FLAT / SOAV	MATTE	SATIN / EG-SHELL	SEMI-GLOSS	GLOSS	HIGH GLOSS
Стены						
Потолки						
Гостиная / Зал / Столовая / Офис						
Спальня						
Детская комната						
Кухня						
Коридоры						
Ванная комната						
Отделка / Акценты						
Двери / Окна						
Элементы отделки						
Мебель						

 Покрытие Designer Plus 2050 обеспечивает исключительную моющую способность, долговечность и устойчивость к пятнам на всех уровнях блеска, а также с влагостойкой технологией обеспечивает долговечность во влажных средах, например в ванных комнатах.